

# HIJOS DEL PUEBLO



PRENSA DE RED LIBERTARIA • Año II • N° 6 • Marzo 2007 • \$1,50

## Por el Socialismo y la Libertad...



**reivindicamos la causa de las compañeras y los compañeros caídos en la lucha.**



**MILITANCIA ANARQUISTAS EN LOS SETENTA**  
Entrevista a Gabriel Prieto, militante de la Comisión de Solidaridad.

### SUMARIO

- > Ferroviarios carajo!
- > Entrevista a Alberto Caorsi, ferroviario.
- > La militancia anarquista en los setenta.
- > A 90 años de la Revolución rusa.
- > La inflación y los techos salariales.
- > Severino Di Giovanni. 1901-1931.



# Severino Di Giovanni 1901-1931

En enero 1919, en los talleres Vasesna, los obreros metalúrgicos comenzaron la huelga por las 8 horas de trabajo. La feroz represión desatada, generó el repudio de todo el movimiento obrero. Huelga general, y enfrentamientos en las calles contra las fuerzas represoras del estado. Se daba comienzo a lo que luego fue conocido como la Semana de Enero, un punto de inflexión para el anarquismo argentino: miles de obreros muertos, presos y deportados.

En los comienzos de la década del 20, las huelgas en la Patagonia, el fusilamiento de 1500 obreros rurales y la represión de los obreros de la Forstal en Santa Fe dejaron cientos de muertos.

En este contexto surgió, en el Río de la Plata, el llamado anarquismo de acción, partidario de la acción directa violenta en la lucha por la emancipación de la clase obrera, contra el fascismo, los fusiladores, el imperialismo, contra el estado y su aparato represivo.

También en esos tiempos comen-



zó a bajar desde "el paraíso". Era un pequeño grupo. Repudiaban a Mussolini, repudiaban al fascismo. Entre estos jóvenes se encontraba Severino Di Giovanni.

Di Giovanni, nacido en Italia, se encontró con las obras de Proudhon, Bakunin, Reclus, Kropotkin y Malatesta, mientras trabajaba de maestro, a pesar de no tener título.

Con el advenimiento del fascismo se vio forzado a abandonar Italia, y en 1923 llegó a Buenos Aires.

Como consecuencia de la condena a muerte los anarquistas Nicola Sacco y Bartolomeo Vanzetti en EE.UU., se generaron huelgas y movilizaciones en todo el mundo: millones de trabajadores salieron a las calles reclamando la libertad de los compañeros. La argentina no sería la excepción. La

**"A su violencia, oponemos la nuestra. A la silla eléctrica, la bomba ..."**

FORA, los periódicos La Protesta, y La antorcha organizarían distintos actos y movilizaciones. Al mismo tiempo Di Giovanni, comenzó a sacar una publicación, Culmine, en la cual reeditaba textos de distintos pensadores del anarquismo, a la vez que encaraba campañas y recordatorios por compañeros presos y asesinados a lo largo del mundo. Era también un periódico de la resistencia antifascista, en donde se llamaba a la acción, al accionar individual violento.

Pero Severino no se quedaría sólo en palabras. En mayo de 1926 estalló una poderosa bomba en la embajada de los EE.UU. El boquete que dejó era tan grande que los policías podían entrar a la embajada a través de él. En julio, estallaría una bomba en el monumento a Washington y otra en la puerta de una concesionaria Ford.

Con los hermanos Alejandro y Paulino Scarfó se consolidó una relación que llegó hasta el final de sus días. Los hermanos participaron junto a Severino en atentados y expropiaciones. Fue también en esos momentos cuando comenzó la relación con la que fue su amante y compañera, la joven América, la hermana menor de los Scarfó.

Junto a los hermanos Scarfó comenzaron una campaña por la libertad de Simón Radowitzky quien seguía preso en Ushuaia. Llamaron a la huelga general por la libertad del compañero y enviaron una "encomienda" al director del penal. El atentado fracasó, pero muestra la decisión de los anarquistas por conseguir la libertad de Radowitzky.

Para esos días se denunció la colaboración del cónsul fascista Italo Capanni, con la policía. En mayo de 1928 Di Giovanni y su compañero Ramé llegaron al consulado. Di Giovanni ingresó pero no pudo dejar la bomba, salió e ingresó Ramé. Al no poder llegar al despacho de Capanni, dejó la bomba que estallaba inminentemente junto a la escalera de entrada. La explosión fue terrible, produciéndose 9 muertos 7 fascistas. Este sería el punto culminante para que se comenzase una persecución sin precedentes contra Severino.

El 6 de setiembre de 1930 se produjo el golpe a Yrigoyen, ¡cómo cambiarían las cosas!, Los que criticaban el anarquismo de acción ahora reclamaban hombres de ese calibre. Pero la respuesta del anarquismo al golpe fascista llegaría demasiado tarde, los locales estarían cerrados, la represión era

**"¿Claudicar? Ni siquiera cuando -al final del camino- sin ninguna salida de salvación, me encuentre delante de la muralla de la muerte..."**

feroz, se clausuraron La Antorcha y La Protesta. La FORA se halló imposibilitada de accionar. Las diferencias dentro del movimiento anarquista, llevaron a que no se pudiese responder a tiempo de manera conjunta. Error que el anarquismo pagaría muy caro. Miles de compañero debieron exiliarse, pero Severino eligió quedarse y combatir al régimen. Desde la clandestinidad realizó propaganda en contra de los militares fascistas, siguió editando quizás el único periódico opositor que quedaba: "Anarchia".

Durante ese tiempo Di Giovanni se ocuparía en editar las obras completas de Eliseo Reclus. Para esto concurriría el 29 de enero de 1931 a una imprenta en Callao 335, a metros de Callao y Corrientes. Al salir de la imprenta fue reconocido y comenzó una persecución. Varios agentes policiales



se sumaron. Severino respondió a los tiros los ataques de la policía. A pocas cuadras al encontrarse encerrado, se disparó en el pecho. Aun así no murió y fue apresado, siendo llevado a la cárcel de la calle Las Heras y Coronel Diaz. Allí Severino fue juzgado por un tribunal militar. El domingo 1º de Febrero sería ejecutado. Al tiempo era apresado Paulino Scarfó, quien también sería fusilado.

Llegó la hora, cientos de personas estaban dentro y fuera de la prisión. Severino fue llevado por varios guardias desde la celda al banquillo de la ejecución. "Cuando avanzó el pelotón que había de fusilarlo, miró detenidamente a todos los soldados. Una vez sentado y el pelotón a su frente, se acercó a él un soldado con la venda en las manos. Llegó hasta él por la espalda: Le puso la venda sobre los ojos pero Di Giovanni le dijo: No quiero que me ponga la venda. Cuando el pelotón estaba listo para apuntar y el sargento dio por señas la orden de apuntar, Di Giovanni se afirmó fuertemente contra el respaldo del banquillo. Levantó la cabeza. Puso todos los músculos en tensión y luego, irguiéndose todo lo que le fue posible concretó en un grito su último pensamiento. Y fue así que en angustioso silencio del momento, un grito agudo partió de su garganta: "Evviva l'anarchia!"

No podemos hoy, dejar de reivindicar a un compañero que entregó su vida por el anarquismo, que levantó las armas para defenderlo, que luchó encarnizadamente contra el fascismo y que brindó su infinita solidaridad a los compañeros presos, sin importar el lugar del mundo donde se encontrasen.

Di Giovanni representa por sobre todas las cosas un anarquismo consecuente, sus palabras, sus escritos y sus acciones, eran una unidad indivisible. Representa el anarquismo que todo lo entrega por el ideal revolucionario, el anarquismo que no se acobarda, el anarquismo de la acción directa, el anarquismo de la violencia de los de abajo, el anarquismo que todo lo enfrenta y que jamás por ninguna razón se rinde. "¿Claudicar? Ni siquiera cuando -al final del camino- sin ninguna salida de salvación, me encuentre delante de la muralla de la muerte..."

Fuentes y citas: Osvaldo Bayer, Severino Di Giovanni El idealista de la violencia

## Bibliotecas anarquistas.

En las siguientes bibliotecas se puede consultar material anarquista.

**Biblioteca de la Casa de los Libertarios - FLA:** Cuenta con uno de los fondos sobre anarquismo y luchas sociales más grandes de Latinoamérica, incluyendo más de 15 mil volúmenes, y se encuentra orientada al servicio de la militancia social y política popular, así como de historiadores e investigadores en la temática.

Horarios de atención: lunes de 18 a 22 hs., miércoles de 14 a 17 hs. y viernes de 20 a 24 hs.

Dirección: Brasil 1551 - Constitución - Capital Federal.

E-mail: biblioteca\_fla@yahoo.com.ar

Teléfono: 4305-0307

**Biblioteca Popular "José Ingenieros":** Fundada el 1º de julio de 1935, la Biblioteca siempre ha sido un espacio en el cual consultar libros y material histórico e ideológico.

Posee un amplio archivo de materiales anarquistas y un sector de libros específicos.

Horarios de atención: lunes a viernes de 16 a 20 hs.

Dirección: Ramírez de Velasco 958 - Villa Crespo - Capital Federal.

E-mail: biblioteca\_pji@yahoo.com.ar

## Sobre Red Libertaria:

El anarquismo nació al calor de la lucha del pueblo, en las fábricas, campos, talleres y calles, y por lo tanto es allí donde debe regresar. Para eso, subrayamos la necesidad de un trabajo militante inserto socialmente, en espacios sindicales, barriales y estudiantiles.

Reivindicamos el federalismo, la solidaridad, la participación activa y la difusión de las ideas. Te invitamos a participar de la Red Libertaria, para construir una fuerza social que enfrente a este sistema de explotación y opresión, planteando una verdadera estrategia de lucha anticapitalista y antiautoritaria.

Si te interesa participar, recibir información, o estar al tanto de nuestras actividades, contactanos a: red-libertaria@lycos.com